I этап. Исполнение программы на музыкальном инструменте.

II этап. Сольфеджио.

I этап. Исполнение программы на музыкальном инструменте. Содержание программы:

Фортепиано

Необходимо исполнить:

полифоническое произведение;

произведение крупной формы;

этюд;

пьесу (или этюд на другой вид техники).

Оркестровые инструменты

Струнные смычковые инструменты

Необходимо исполнить:

гамму (мажорную или минорную), арпеджио, двойные ноты;

этюд (на любой вид техники);

произведение крупной формы (I или II и III части концерта или вариации или фантазия);

пьесу.

Духовые и ударные инструменты

Необходимо исполнить:

2 разнохарактерных произведения.

Инструменты народного оркестра

(баян/аккордеон)

Необходимо исполнить:

полифоническое произведение;

произведение крупной формы (соната, сюита (не менее трех частей);

пьесу виртуозного характера.

Инструменты народного оркестра

(струнные щипково-ударные инструменты)

Необходимо исполнить:

произведение крупной формы;

пьесу кантиленного характера;

виртуозное произведение.

На исполнение программы отводится до 15 минут.

II этап. Сольфеджио.

1.Написать музыкальный одноголосный диктант (8 тактов).

2. Построить и спеть в тональности:

мажорную или минорную (натуральную и гармоническую) гамму до 2-х ключевых знаков;

простой интервал на заданной ступени, диссонанс (секунда, септима), тритоны с разрешением;

тоническое трезвучие с обращениями, главные трезвучия и $Д_7$ с разрешением.

3. Построить и спеть от звука:

простые интервалы.

4. Определить на слух:

простые интервалы;

мажорные и минорные трезвучия с обращениями, $Д_7$.

5. Прочитать с листа одноголосный номер.

На выполнение задания отводится 30 минут.